

TALLER DE INICIACIÓN AL DJ

STUDIOMUSICLAB

BY

Cherry

WITAMISL
INTERDERP
'COS ROUND.



EL ESTUDIO MUSICLAB

Un espacio único en plena naturaleza, diseñado para vivir la experiencia DJ sin distracciones.

Controladoras, vinilos, Serato, sonido premium y una sala insonorizada donde podrás practicar y disfrutar al máximo.

Introducción

Comienza el viaje

El aula

El espacio donde
aprenderás

Equipamiento

Herramientas del DJ

Programa formativo

Lo que vas a dominar

Plan y modalidades

Aprende, mezcla y disfruta





INTRODUCCION

Desde los 13 años me atrapó el sonido de unos viejos vinilos que encontré en casa de mis padres. Con el tiempo, me especialicé en el scratch, una técnica que transforma el vinilo en un instrumento rítmico, aportando textura y expresión a la mezcla. Como productor, creé instrumentales para grupos de hip hop que ya fusionaban rap, electrónica y otros estilos. Hoy soy un DJ dinámico y versátil, con años de experiencia en clubes y eventos. Ahora quiero compartir contigo todo lo que he aprendido: desde los beats y los BPM, hasta las transiciones, técnicas y la verdadera esencia del mundo DJ.



EL ENTORNO MUSICLAB

Situado en Antequera, en un entorno rodeado de naturaleza, el estudio ofrece un espacio tranquilo, cómodo y totalmente equipado para aprender y practicar sin distracciones.

Contamos con una zona de aprendizaje con pantalla y proyector, donde se imparte el temario de forma dinámica e interactiva, y un estudio insonorizado diseñado para practicar mezclas y técnicas de scratch con total libertad.

Un lugar que combina el entorno natural con las facilidades de un estudio profesional, pensado para disfrutar del aprendizaje y conectar de verdad con la música.



EL AULA

En el aula trabajamos en grupos reducidos de hasta 6 personas, creando un ambiente cercano, dinámico y participativo.

Aquí aprenderemos la parte teórica del mundo DJ, junto con las técnicas de mezcla, ecualización, estructura musical y manejo del equipo.

Las clases se imparten en una sala tratada acústicamente, con vistas a la montaña y equipada con una gran pantalla de proyección, donde podrás seguir cada detalle mientras pinchas y compartes la experiencia con tus compañeros.

Un espacio diseñado para aprender, practicar y disfrutar de la música con la mejor calidad de sonido y concentración.



Cherry





Cherry



Cherry

EL ESTUDIO

El estudio, acristalado y contiguo al aula, permite practicar de forma individual sin interferir en las clases, manteniendo siempre el contacto visual con el grupo.

Está equipado con dos platos Technics y una Pioneer DJM-S11 de dos canales, una mesa de alto rendimiento especialmente diseñada para scratch.

Se trata de un espacio versátil y profesional, ideal para grabar sesiones, practicar técnicas avanzadas o incluso realizar podcasts, combinando comodidad, aislamiento acústico y un ambiente inspirador para dar rienda suelta a la creatividad.





Cherry



Cherry

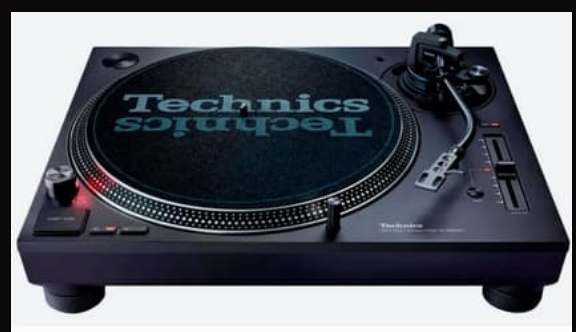
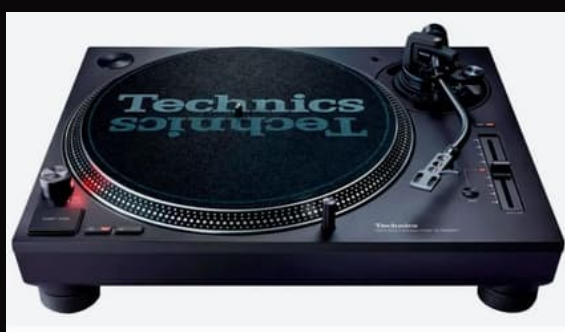
EQUIPAMIENTO

Contamos con una Pioneer DJ DDJ-FLX10, un controlador de 4 canales compatible con Rekordbox y Serato DJ Pro, que permite separar pistas (stems), hacer mashups al vuelo y combinar mezcla creativa con control intuitivo.

También disponemos de una Pioneer DJM-S11, mesa de mezcla orientada al scratch y al “battle style”, con pantalla táctil de 4,3", fader Magvel Pro y compatibilidad con Serato y Rekordbox.

Además, tenemos 2 platos Technics para practicar con vinilo real y técnicas de scratch con la mejor precisión analógica.

Para completar el equipo: micrófonos Shure y Numark, auriculares de alta gama, y si tú ya tienes tu propia controladora, eres bienvenido a traerla y usarla durante tus sesiones en el estudio.



Pioneer DJ DDJ-FLX10 es un **controlador DJ** de 4 canales para rekordbox y Serato DJ Pro con nuevas funciones para actuaciones innovadoras.

Este **controlador DJ de 4 canales para rekordbox y Serato DJ Pro** incluye una serie de características completamente nuevas que permiten nuevas posibilidades creativas, incluidas funciones que puedes usar para realizar mezclas sobre la marcha fácilmente, sin necesidad de preparar pistas con anticipación.

Gracias a la nueva tecnología de separación de pistas de rekordbox, puedes cargar pistas de tu biblioteca de música en el como lo harías normalmente y después manipular diferentes partes musicales para crear actuaciones infinitamente únicas, incluidas mezclas en vivo. El controlador se enfoca en los 3 elementos de pista que son cruciales para pinchar (voz, batería e instrumentos (otros instrumentos)) para que puedas reproducir fácilmente con cada uno.

Puedes ver más información que desees en los jog wheels del **DDJ-FLX10** y personalizar el aspecto del controlador, gracias a On Jog Display ampliado. Mejorando los jogs del popular **DDJ-1000**, hay 4 modos para elegir, lo que te ofrece la opción de mostrar diferentes tipos de información de forma de onda.



Cuando haces scratch y mash-ups sobre la marcha, cada segundo es muy apreciado. Dedica más tiempo a concentrarte en tu mezcla cuando pinches con la **DJM-S11** gracias a la pantalla táctil personalizable de 4,3 pulgadas, que muestra toda la información que necesitas. Explora pistas, comprueba posiciones de reproducción y formas de onda, y cambia dinámicamente la textura de la música moviendo el dedo por la pantalla Touch FX. Con Touch MIDI, incluso puedes activar funciones en tu software DJ. Todo esto significa que puedes mantenerte concentrado y con la vista en la mesa de mezclas durante tu actuación.

Incluir más sonidos en tus sets puede marcar la diferencia entre una buena o una excelente reacción del público. En una batalla, incluso podría llevarte al podio del segundo al primer lugar. Puedes reproducir hasta cuatro pistas a la vez gracias al Control Deck 3/4. Los decks adicionales aparecen en la pantalla táctil con una selección de controles para que puedas navegar y cargar pistas, ajustar ecualizadores, establecer bucles, activar Hot Cues y más. Si estás utilizando Serato DJ Pro, con Deck Move puedes mover pistas del deck 1 al 4 y del deck 2 al 3 sin interrupción en la música, lo que te permite liberar los decks principales y prepararte para lanzar tu próxima pista.

Y puedes activar el control Dual Deck para usar un fader, botón o vinilo de control para manipular las pistas cargadas en los decks 1 y 3 o 2 y 4. Esto significa que puedes hacer scratch en dos pistas a la vez, añadir efectos o ajustar su volumen simultáneamente.



PLAN Y MODALIDADES

CLASES INDIVIDUALES O COLECTIVAS

(GRUPOS REDUCIDOS)

¿Cómo vivir la experiencia?

Hemos creado dos talleres complementarios para que puedas aprender a tu ritmo o profundizar en todo el universo DJ.

Cada taller se compone de 3 sesiones en 3 días, presenciales de 4 horas, en grupos reducidos de máximo 6 personas.



PROGRAMA FORMATIVO

Este taller está diseñado para quienes desean adentrarse en el mundo del DJ desde cero, comprendiendo no solo la técnica, sino también la esencia y la cultura detrás de los platos.

Aprenderás los fundamentos del sonido, cómo se comportan las ondas, frecuencias y volúmenes, y cómo configurar correctamente tu equipo: controladoras, mesas, vinilos y software profesional.

Exploraremos conceptos esenciales como los beats, BPM y compases, entendiendo la estructura musical y cómo aplicar técnicas de mezcla, transiciones y ecualización para lograr sesiones fluidas y equilibradas.

También descubrirás el poder de los efectos y loops, cómo adaptarte a distintos géneros musicales, y la importancia de desarrollar tu propio estilo sin perder los valores y la ética del DJ.

Finalizaremos con prácticas guiadas y la creación de tu primer mini set, donde pondrás en marcha todo lo aprendido en un entorno profesional, participativo y divertido.



TALLER DE INICIACIÓN AL DJ

Ideal para quienes empiezan desde cero o quieren afianzar las bases.

Aprenderás sobre sonido, estructura musical, BPM, ecualización, transiciones y efectos, hasta crear tus primeras mezclas completas.

12 horas (3 días en sesiones de 4h cada día)

Precio: 150 €

Pack completo – Los dos talleres

Si te apuntas a los 2 talleres (6 clases, 24 horas en total), disfrutarás de una clase **¡GRATIS!**

Una oportunidad perfecta para vivir la experiencia completa, desde la mezcla hasta el scratch, y desarrollar tu estilo propio con todo el conocimiento y la práctica necesarios.

CON POSIBILIDAD DE AMPLIAR PARA AFIANZAR TU APRENDIZAJE



PROGRAMA FORMATIVO

TALLER DE INICIACIÓN AL DJ

Fundamentos del sonido y del DJ

Qué es el DJ, la importancia del sonido
Ondas, frecuencias, señal vs ruido,
volumen, ganancia

Equipo, conexiones y configuración

Conocer el equipo desde 0
Mesa, controladoras, vinilos, software,
cables, conexión

Ritmo, compases y tempo

Cómo funcionan los beats
BPM, compases, frases, estructuras
musicales

Géneros musicales y estilos

Identificar y adaptar
House, techno, hip-hop, urbana, crossover,
cómo mezclar estilos

Ética y valores del DJ

Tu rol frente al público
Cultura DJ, respeto musical, actitud,
selección musical coherente

Técnicas de mezcla básica

Mezclar de forma limpia y fluida
Beatmatching, sincronización, transiciones
(fundido, corte, mezcla suave)

Ecualización y filtros

Dominar la EQ para limpiar y destacar
Uso de graves, medios y agudos, filtros,
cortes creativos

Efectos y loops

Añadir textura y dinamismo
Delay, reverb, flanger, loop, roll,
manipulación de efectos

Práctica guiada y mini-mix

Aplicar lo aprendido
Cada alumno hace una mezcla guiada con
feedback en vivo

Evaluación / demo final

Mostrar lo que han aprendido
Mini set final con las técnicas aprendidas,
retroalimentación



TALLER DE SCRATCH Y TÉCNICAS AVANZADAS

Dirigido a quienes buscan dominar el scratch y perfeccionar su control técnico y ritmo.

Trabajaremos con vinilos, platos Technics y la Pioneer DJM-S11, explorando diferentes técnicas, combinaciones y estilos creativos.

12 horas (3 días en sesiones de 4h cada día)

Precio: 170 €

Pack completo – Los dos talleres

Si te apuntas a los 2 talleres (6 clases, 24 horas en total), disfrutarás de una clase **¡GRATIS!**

Una oportunidad perfecta para vivir la experiencia completa, desde la mezcla hasta el scratch, y desarrollar tu estilo propio con todo el conocimiento y la práctica necesarios.

CON POSIBILIDAD DE AMPLIAR PARA AFIANZAR TU APRENDIZAJE



TALLER DE SCRATCH

PROGRAMA Y TÉCNICAS AVANZADAS

FORMATIVO

Introducción al Scratch y el Turntablism

Qué es el scratch, su origen y evolución. DJs referentes y estilos. El vinilo como instrumento musical.

El plato y sus componentes

Partes del giradiscos: vinilo, aguja, brazo, pitch y motor. Tipos de platos y su mantenimiento.

Técnicas básicas de scratch

Baby scratch, forward, cut, chirp, transform, flare. Coordinación entre mano de vinilo y mano de crossfader

Rutinas y práctica guiada

Creación de secuencias rítmicas, variaciones y patrones. Ejercicios para precisión, ritmo y control

Mesas de mezcla para scratch

Partes principales, faders y crossfader. Diferencias entre mesas estándar y mesas orientadas al battle style. Configuración de la Pioneer DJM-S11.

Creatividad y expresión

Combos y trucos. Cómo integrar el scratch en una sesión DJ. Turntablism y performance



LOS TALLERES INTENSIVOS SON SOLO EL COMIENZO.

DESPUÉS DE LAS PRIMERAS SESIONES PODRÁS SEGUIR APRENDIENDO, PERFECCIONANDO TÉCNICAS Y PROFUNDIZANDO EN EL ARTE DEL DJ.

MI OBJETIVO ES CREAR UNA COMUNIDAD REAL DE DJS, DONDE PUEDAS PRACTICAR, COMPARTIR SESIONES, PINCHAR EN EVENTOS Y SEGUIR CRECIENDO.

SEGUIREMOS TRABAJANDO JUNTOS: DESDE PERFECCIONAR TUS MEZCLAS O TU SCRATCH HASTA PREPARAR SETS EN DIRECTO Y PRESENTACIONES EN CLUBES.

APRENDERÁS A PINCHAR, SÍ... PERO SOBRE TODO, A SONAR COMO TU.



Cherry